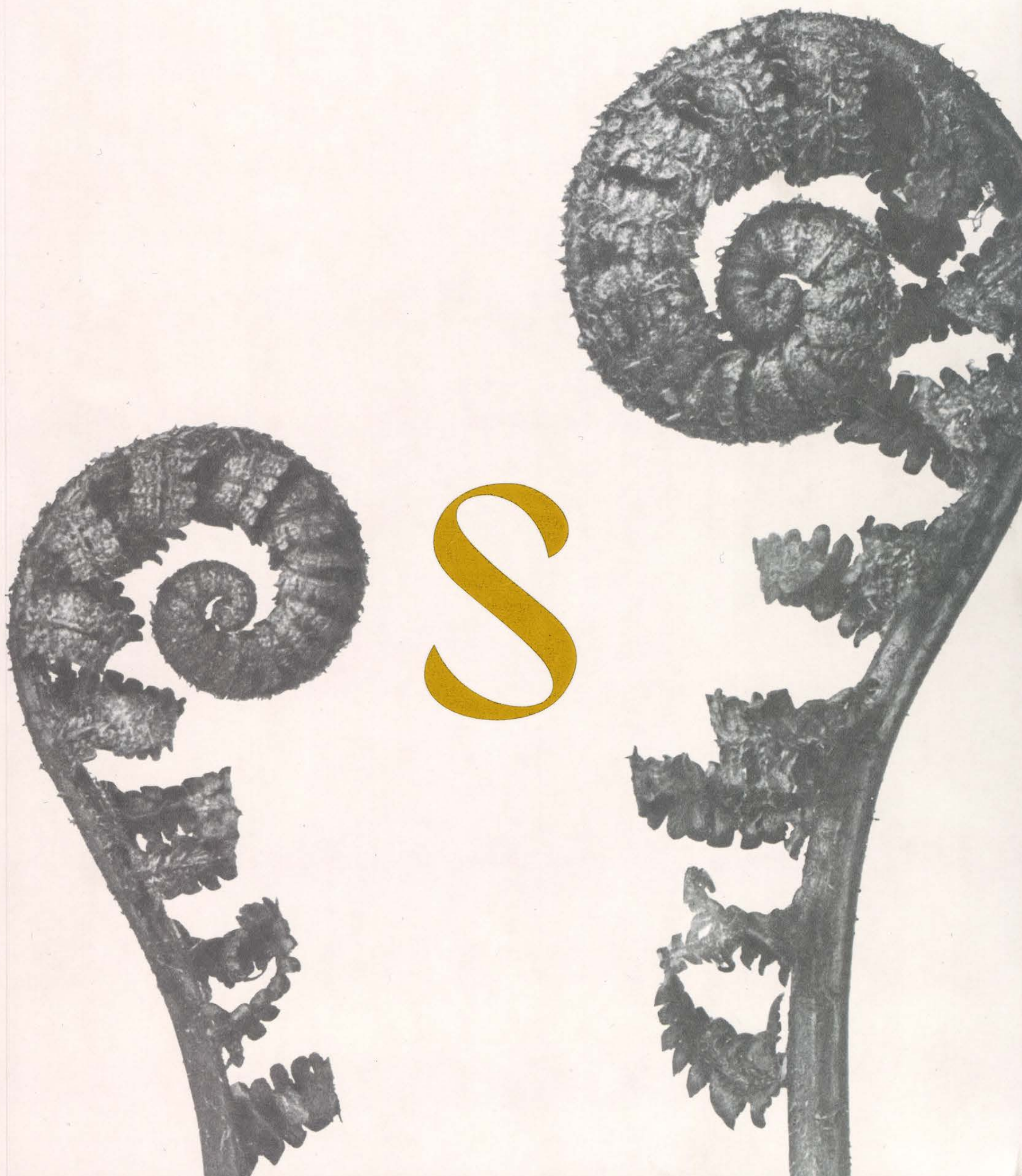


La sostenibilità di Altagamma

# Social



## PREMIO NONINO ISTITUITO PER LA VALORIZZAZIONE DELLA CIVILTÀ CONTADINA E LA TUTELA DELLA BIODIVERSITÀ

La famiglia Nonino si dedica all'arte della Distillazione con metodo artigianale fin dal 1897 anno in cui Orazio Nonino, capostipite della famiglia, stabilisce a Ronchi di Percoto la sede della propria Distilleria esistita fino ad allora sotto forma di alambicco itinerante. Il 1 Dicembre 1973 Giannola e Benito Nonino, nel rispetto della tradizione, rivoluzionano il sistema di produrre e presentare la Grappa in Italia e nel mondo: creano la grappa di singolo vitigno, il Monovitigno® Nonino distillando separatamente le vinacce dell'uva Picolit.

Ricercando gli antichi vitigni autoctoni friulani per distillarne le vinacce, i Nonino scoprono che i più rappresentativi, Schioppettino, Pignolo e Tazzelenghe, sono in via di estinzione, essendone vietata la coltivazione. Ad essi si aggiunge la Ribolla gialla. Il 29 Novembre 1975, con lo scopo di "stimolare, premiare e far ufficialmente riconoscere gli antichi vitigni autoctoni friulani" e preservare la biodiversità del territorio, istituiscono il Premio Nonino Risit d'Aur e una borsa di studio, da assegnare annualmente al miglior studio di carattere sia tecnico sia storico, relativo ai suddetti vitigni. Il 30 Giugno 1977 con il netto proposito di sottolineare la permanente attualità della civiltà contadina al Premio Nonino Risit d'Aur viene affiancato il Premio Nonino di Letteratura. La giuria è presieduta da Mario Soldati e composta, fra gli altri, da Padre David Maria Turollo, Gianni Brera e Luigi Veronelli. Il 21 Gennaio 1984 viene istituito il Premio Internazionale Nonino riservato ad uno scrittore straniero pubblicato in Italia. Il premio sarà assegnato a Jorge Amado, che verrà dalla sua Bahia fino a Percoto per ritirare il Premio.

**"Il poeta persiano Attar ha detto 'anche se tutto il mondo andasse distrutto non dovremmo perdere la speranza, bisogna pensare al segreto della goccia di pioggia'. [...] al Premio Nonino ha luogo un incontro miracoloso, in questa terra dove oltre un secolo fa è salita la goccia di grappa ...è una ricerca per far arrivare qui le persone scelte - per rendere onore alla profonda ricerca dell'umanità". Peter Brook, gennaio 2015**



Il 27 Gennaio 1990 nasce il Premio Nonino da assegnare ad una personalità del nostro tempo. Nell'Aprile 1995, Claudio Abbado, in qualità di Direttore Artistico del Festival di Pasqua di Salisburgo, affida alla Giuria del Premio Nonino il Premio di Letteratura Festival di Pasqua di Salisburgo. La Giuria del Premio Nonino è oggi presieduta da Antonio Damasio e composta da Adonis, Suad Amiry, John Banville, Luca Cendali, Mauro Ceruti, Jorie Graham, Amin Maalouf, Claudio Magris, Norman Manea ed Edgar Morin.

Il Premio Nonino ha anticipato per ben 6 volte le scelte dei premi Nobel: Rigoberta Menchù (Premio Nonino 1988, Premio Nobel 1992), V.S. Naipaul (Premio Nonino 1993, Premio Nobel 2001), Tomas Tranströmer (Premio Nonino 2004, Premio Nobel 2011), Mo Yan (Premio Nonino 2005, Premio Nobel 2012), Peter Higgs (Premio Nonino 2013, Premio Nobel 2013), Giorgio Parisi (Premio Nonino 2005, Premio Nobel 2022).

"Il Premio Nonino, nato come atto d'amore verso la nostra terra, è un'iniziativa culturale che negli anni ha raccontato la nostra storia collegandola alla tradizione e all'innovazione; istituito per la valorizzazione della civiltà contadina e dei suoi frutti, nel tempo si è rivelato, per la Nonino, un grande mezzo di comunicazione per far conoscere al pubblico i prodotti e il marchio dell'azienda. E' riuscito a trasmettere, con un messaggio autentico, i valori della qualità, del rispetto del territorio, del lavoro artigianale sempre con uno sguardo rivolto al futuro: i valori fondanti della Nonino Distillatori". Cristina, Antonella ed Elisabetta Nonino.

# NONINO

## La sostenibilità di Altagamma Social

### NONINO PRIZE ESTABLISHED FOR THE ENHANCEMENT OF THE RURAL CIVILIZATION AND THE SAFEGUARD OF BIODIVERSITY

The Nonino Family has devoted itself to the art of Distillation with artisanal method since 1897, the year when Orazio Nonino, the family founder, establishes in Ronchi di Percoto the premises of his distillery which, until then, had existed only as an itinerant still. On December 1, 1973 Giannola and Benito Nonino, respecting the tradition, revolutionize the way of producing and introducing Grappa in Italy and throughout the world: they create the single varietal grappa, the Monovitigno® Nonino, distilling the pomace of Picolit grapes separately.

Searching for the ancient autochthonous Friulian vine varieties to distil their pomace, the Noninos discover that the most representative of them, Schioppettino, Pignolo and Tazzelenghe, are dying out as their cultivation is forbidden. These are joined by Ribolla Gialla. On November 29, 1975, with the aim of “stimulation, awarding and having the ancient autochthonous Friulian vine varieties officially recognized” and preserving the biodiversity of the territory, they establish the Nonino Risit d’Aur Prize and a scholarship to be awarded annually to the best study, both technical and historical, related to those vine varieties. On June 30, 1977 with the clear aim of highlighting the permanent topicality of the rural civilization, the Nonino Risit d’Aur is joined by the Nonino Literary Prize. The jury is chaired by Mario Soldati and composed, among the others, by Father David Maria Turoldo, Gianni Brera and Luigi Veronelli. On January 21, 1984 they establish the Nonino International Prize, reserved to a foreign writer published in Italy. The prize will be awarded to Jorge Amado, who will come from his Bahia to Percoto to receive the Prize.

*“The great Persian poet Attar said ‘even if the entire world were destroyed we should lose hope, we have to think only of the secret of the raindrop’. [...] at the Nonino Prize a miraculous meeting takes place, in this land where over a century ago the first drop of grappa came out ... it is a research to convince the people chosen to come here - to honor the deep research of humanity”.*

*Peter Brook, January 2015*

On January 27, 1990 the Nonino Prize is born to be awarded to a personality of our time. In April 1995, Claudio Abbado, as Artistic Director of the Salzburg Easter Festival, entrust the Jury of the Nonino Prize with the Literary Prize of the Salzburg Easter Festival. The Jury of the Nonino Prize today is chaired by Antonio Damasio and composed by Adonis, Suad Amiry, John Banville, Luca Cendali, Mauro Ceruti, Jorie Graham, Amin Maalouf, Claudio Magris, Norman Manea and Edgar Morin. The Nonino Prize has anticipated the choices of the Nobel Prize for 6 times: Rigoberta Menchù (Nonino Prize 1988, Nobel Prize 1992), V.S. Naipaul (Nonino Prize 1993, Nobel Prize 2001), Tomas Tranströmer (Nonino Prize 2004, Nobel Prize 2011), Mo Yan (Nonino Prize 2005, Nobel Prize 2012), Peter Higgs (Nonino Prize 2013, Nobel Prize 2013), Giorgio Parisi (Nonino Prize 2005, Nobel Prize 2022).

“The Nonino Prize, born as an act of love toward our earth, is a cultural initiative that over the years has told our story, connecting it to tradition and innovation; established for the enhancement of the rural civilization and its fruits, over time it has proved to be, for Nonino, a great means of communication to make the public aware of the company's products and brand. It has succeeded in conveying, with an authentic message, the values of quality, respect for the land, and craft work always with an eye to the future: the founding values of the Nonino Distillatori”. Cristina, Antonella and Elisabetta Nonino.